**DATA NEWS**

*esercizio 05/11/2023 - S1L2*

Team: **Party Crasher**  
(Perseu Vanessa Megan, Marco Tripodi, Manis Deborah,

Passaro Miriam, Cottone Sarah, Pamela Venuti)

[Reduce Your Chances of Dying in a Plane Crash — Information is Beautiful](https://informationisbeautiful.net/visualizations/reduce-your-chances-of-dying-in-a-plane-crash/)

**Motivo della scelta**: Utilizzo di infografiche accattivanti su un tema d’interesse generale.

**Punti di forza:**

* Fonti facilmente accessibili.
* Informazioni su vari modelli di aerei, evidenziando la massima percentuale di sicurezza in base alle loro caratteristiche.
* Seating Plan, illustra la probabilità di sopravvivenza in relazione alla disposizione dei posti a sedere.
* Safety Record, identifica la compagnia aerea con 7 o più incidenti fatali.
* The Odds, rappresentano la probabilità di morte in un incidente aereo.

**Punti critici**:

* Limitata affidabilità di Wikipedia fonte come fonte.
* Mancanza di dati numerici nella mappa.
* Assenza di una serie temporale nella rappresentazione grafica.
* Report safety record basato su dati approssimativi.
* Dati non aggiornati e incompleti in alcuni stati

[Gender Pay Gap — Information is Beautiful](https://informationisbeautiful.net/visualizations/gender-pay-gap/)

**Motivo della scelta:** Interesse sull'argomento.

**Punti di forza**:

* Molto intuitivo.
* Funzionalità di classificazione disponibile.
* Ampia gamma di posizioni lavorative elencate.
* Rendimento salariale annuo.
* Affidabilità della fonte sicura.

**Punti critici**:

* Esclusione di impieghi part-time.
* Difficoltà nell’osservare il grafico nella sua totalità.

[Based on a \*True\* True Story? — Information is Beautiful](https://informationisbeautiful.net/visualizations/based-on-a-true-true-story/)

**Motivo della scelta:** Grafica accattivante, interesse verso l’argomento.

**Punti di forza**:

* Grafico dinamico e facilmente leggibile.
* Categorizzabile attraverso le impostazioni di filtri.
* Estremamente dettagliato.
* Diversificato assortimento di rappresentazioni cinematografiche nell’arco di 10 anni.
* Fonte facilmente consultabile.
* Opzione di ampliamento del dataset attraverso il suggerimento di un film.

**Punti critici**:

* Fonti talvolta poco attendibili